



## Kurzauftritte an der Schweizer Künstlerbörse 2011 der ktv

### Grundsätzliches

Die Schweizer Künstlerbörse ist seit 1975 Jahren eine Veranstaltung der ktv – Vereinigung KünstlerInnen – Theater – VeranstalterInnen, Schweiz. Sie führt KünstlerInnen und deren Produktionen, VeranstalterInnen bei der Festlegung ihrer Programme, Agenturen, Medien, und Publikum zusammen – für vier Tage mit einer geballten Ladung KleinKunst aller möglicher Genres und Sprachen. Hier werden Theatersaisonprogramme zusammengestellt, Kontakte geknüpft und gepflegt, Kultur genossen.

Die Schweizer Künstlerbörse der ktv stellt ein Blickfenster auf die aktuelle nationale und internationale KleinKunst dar. Durch die Kooperation mit den Verbänden Act (Berufsverband der freien Theaterschaffenden), AdS (Autorinnen und Autoren der Schweiz), Astej (Theater für junges Publikum), SMS (Schweizer Musik Syndikat), Tasi (Teatri Associati Svizzera Italiana), TPS (Fachverband Theaterpädagogik Schweiz), Unima suisse (Vereinigung Puppen- und Figurentheater) und dem Theaterportal theater.ch wird der Anlass zu einer Fachmesse des freien Theaterschaffens.

Die KünstlerInnen zeigen auf mehreren Bühnen 20-minütige Kostproben aus ihren Produktionen.

### Termine und Fristen

Die Schweizer Künstlerbörse der ktv findet im Jahre 2011 von Donnerstag, 14., bis Sonntag, 17. April 2011, in Thun statt.

Frist für die Einreichung von Dossiers und für die Bezahlung von Mitgliederbeiträgen und Einschreibegebühren als Kostenbeitrag: Freitag, 10. September 2010. Nach diesem Termin können fehlende Teile des Dossiers grundsätzlich nicht mehr nachgereicht werden.

Die Auswahlkommissionen visionieren die Dossiers bis Ende November 2010. Den Auswahlkommissionen ist es im Allgemeinen nicht möglich, die Produktionen live zu sehen. Um so wichtiger ist ein vollständiges Dossier.

Die Entscheide der Auswahlkommissionen stehen im Dezember 2010 fest – sie werden den KünstlerInnen unverzüglich mitgeteilt.

## **Auswahl**

Unabhängige Auswahlkommissionen von Fachpersonen gestalten aus den eingereichten Dossiers ein interessantes und abwechslungsreiches Programm mit Produktionen der ganzen Bandbreite aktueller, nationaler und internationaler KleinKunst – mit Blick auf Kreativität, Qualität, Originalität, Professionalität, Zielpublika, Balance national und international.

Die Auswahlkommissionen entscheiden abschliessend, welche Produktionen / KünstlerInnen für einen Auftritt an die Schweizer Künstlerbörse der ktv eingeladen werden, und welche Auftrittsdauer, zu welchem Zeitpunkt, auf welcher Bühne zur Verfügung gestellt werden kann. Diese Entscheide der Auswahlkommissionen können gegenüber Produktionen / KünstlerInnen und gegenüber Aussenstehenden grundsätzlich weder begründet noch kommentiert werden.

Die Auswahlkommissionen können nur Produktionen / KünstlerInnen berücksichtigen, welche folgende Bedingungen erfüllen:

- Aktuelles, vollständiges, rechtzeitig eingereichtes Dossier.
- Bestehende Mitgliedschaft bei der ktv und bezahlter Mitgliederbeitrag.
- Bezahlte Einschreibgebühr als Kostenbeitrag, 50 Franken oder 40 Euro.
- Produktionen, welche die Premiere bis spätestens im Oktober 2010 haben.
- KünstlerInnen, die an der letzten Schweizer Künstlerbörse der ktv nicht – oder allenfalls bei 10 x 10 – aufgetreten sind.

## **Dossier**

Um zu beurteilen, welche Produktionen / KünstlerInnen zur Schweizer Künstlerbörse der ktv eingeladen werden, benötigen die Auswahlkommissionen ein vollständiges Dossier, bis spätestens Freitag, 10. September 2010:

- Bewerbung für Kurzauftritt.
- Biografische künstlerische Angaben über alle auftretenden BühnenkünstlerInnen.
- Mediendokumentation.
- Fotos.
- Eindeutig beschriftete Aufzeichnung (DVD, Video-CD, CD-Rom usw.) mit Bühnenauftritt (oder Ausschnitten davon oder Probenausschnitt), allenfalls CD oder anderes. Dabei wird keine Videokunst mit Special Effects und Überblendungen, wird kein Video-Clip im MTV-Stil, werden keine Künstlerportraits usw. erwartet, sondern: einfach eine abgefilmte Bühnenproduktion, am liebsten integral, so dass selber vor- und zurückgespult werden kann.

Das Dossier wird eingereicht an die  
ktv – Vereinigung KünstlerInnen – Theater – VeranstalterInnen, Schweiz  
Obergasse 1  
Postfach 3350  
CH-2500 Biel 3

## **Einschreibgebühr, Teilnahmegebühr**

Die Einschreibgebühr beträgt 50 Franken oder 40 Euro, zahlbar mit Einreichung des Dossiers, spätestens bis Freitag, 10. September 2010. Postkonto 25-15863-2. Für elektronische und für internationale Überweisungen [ktv.ch](http://ktv.ch) > Download > Überweisungen an ktv.

KünstlerInnen, welche zur Schweizer Künstlerbörse der ktv eingeladen werden, bezahlen eine Teilnahmegebühr von 300 Franken oder 220 Euro, im Sinne eines Unkostenbeitrags an die Kosten von Administration, Technik, Katalog, Übersetzungen, Werbefläche, Eintrittskarten, Backstage-Catering usw.

KünstlerInnen, welche nicht zur Schweizer Künstlerbörse der ktv eingeladen werden, erhalten einen Gutschein, der ein Mal in den fünf folgenden Jahren als Einschreibgebühr akzeptiert wird.